



Regulamin

28. Zamkowych Spotkań Teatralnych o Laur „Złotego Gargulca”

11-13.10.2024

I. Organizator

1. Organizatorem Zamkowych Spotkań Teatralnych o Laur „Złotego Gargulca” zwanych dalej „Spotkaniem” jest Szydłowieckie Centrum Kultury –Zamek, ul. Sowińskiego 2, 26-500 Szydłowiec.

II. Termin i miejsce

1. 28. Zamkowe Spotkania Teatralne odbędą się w dniach **11-13 października 2024**.
2. Prezentacje konkursowe odbędą się stacjonarnie w siedzibie Organizatora.
3. Prezentacje konkursowe odbywają się na scenie Sali Kameralnej Szydłowieckiego Centrum Kultury – Zamek (wymiary sceny: 5 x 7 metrów) lub na dziedzińcu zamkowym (w godzinach wieczornych). Preferowane miejsce prezentacji należy zaznaczyć w Karcie Zgłoszenia. W przypadku niesprzyjających warunków pogodowych prezentacje zaplanowane na dziedzińcu zamkowym zostaną przeniesione do Sali Kameralnej.
4. Spektakle konkursowe będą prezentowane według harmonogramu sporządzonego przez Organizatora. Harmonogram zostanie sporządzony i udostępniony zespołom zakwalifikowanym do Spotkań najpóźniej do dn. 30.09.2024. Wstępny harmonogram zakłada prezentację teatrów dziecięcych dn. 11.10.2024, a teatrów młodzieżowych i dorosłych w dn. 12-13.10.2024, jednak jego ostateczny kształt będzie zależał od liczby zgłoszeń w poszczególnych kategoriach.

III. Cele

1. Promowanie i wspieranie teatru amatorskiego.
2. Prezentacje dorobku artystycznego dziecięcych, młodzieżowych i dorosłych grup teatralnych.
3. Zainteresowanie sztuką teatralną mieszkańców powiatu szydłowieckiego.
4. Edukacja teatralna dzieci, młodzieży i dorosłych, rozwijanie wrażliwości i twórczej ekspresji artystycznej oraz umiejętności poprawnego posługiwania się językiem ojczystym.
5. Doskonalenie warsztatu aktorskiego uczestników.

IV. Warunki uczestnictwa

1. Warunkiem uczestnictwa jest przesłanie do Organizatora wypełnionej karty zgłoszenia, która jest załącznikiem do niniejszego Regulaminu oraz linku do nagrania spektaklu konkursowego zamieszczonego na platformie umożliwiającej jego pobranie (np. WeTransfer, Dropbox, Dysk Google) **do dn. 20.09.2024**.
2. Organizator podejmie decyzję o zakwalifikowaniu spektakli konkursowych do Spotkań na podstawie karty zgłoszenia oraz nagrania.
3. Regulamin i Karta Zgłoszenia dostępne są na stronie internetowej www.sckzamek.pl (zakładka „Zamkowe Spotkania Teatralne 2024”).
4. W Spotkaniach mogą uczestniczyć teatry amatorskie: teatry żywego planu, teatry lalkowe, teatry wykorzystujące techniki animacji jako uzupełnienie żywego planu, teatry prezentujące spektakle uliczne.
5. Spektakle konkursowe można zgłaszać w trzech kategoriach:
 - teatry dziecięce (klasy 0-VI szkoły podstawowej)
 - teatry młodzieżowe (klasy VII-VIII szkoły podstawowej oraz szkoły średnie)
 - teatry dorosłe (powyżej 21 roku życia).
6. Czas trwania spektaklu **nie może przekroczyć 60 minut**.
7. Nagrania spektakli konkursowych powinny spełniać następujące wymagania techniczne:
 - preferowany format pliku: MP4
 - nagranie powinno być zrealizowane maksymalnie z trzech kamer, z zastrzeżeniem, że główna kamera musi być ustawiona na statywie i obejmować cały plan. Nie dopuszcza się możliwości zmiany ustawienia głównej kamery w trakcie trwania spektaklu
 - dopuszcza się możliwość użycia drugiej i trzeciej kamery pod następującymi warunkami: łączny czas trwania ujęć z kamer dodatkowych nie może przekroczyć 30% czasu trwania całego spektaklu, nie dopuszcza się robienia zbliżeń większych niż takie, które obejmują postać od pasa w górę (można wykorzystać tzw. plan amerykański), nie należy robić zbliżeń na twarze aktorów, elementy scenografii oraz inne detale
 - podczas realizacji nagrania szczególną uwagę należy zwrócić na jakość dźwięku – tekst wypowiedziany przez aktorów musi być wyraźnie słyszalny
 - zaleca się, aby nagrania spektakli konkursowych były opatrzone napisami
 - nie dopuszcza się manipulacji montażem w nagraniach konkursowych
 - jedynymi elementami, które można domontować do nagrania spektaklu konkursowego, są: czołówka oraz napisy końcowe

V. Zgłoszenia

1. Wypełnioną kartę zgłoszenia oraz link do nagrania należy przesłać do dn. **20.09.2024** na adres **sckulturyzamek@gmail.com**.
2. Decyzję o zakwalifikowaniu do udziału w Spotkaniach Organizator prześle do dn. **02.10.2024**.

VI. Nagrody

1. Nagrody zostaną przyznane przez powołane przez Organizatora jury, które oceni spektakle pod kątem: doboru repertuaru i jego wartości literackiej, walorów artystycznych prezentowanego spektaklu, kreacji aktorskich, inscenizacji, szczerości wypowiedzi, nowatorskich rozwiązań w wypowiedzi scenicznej.
2. Nagrodą główną Spotkań jest „**ZŁOTY GARGULEC**” oraz nagroda finansowa, przyznawane we wszystkich trzech kategoriach.

3. Jury może przyznać dodatkowe wyróżnienia oraz nagrody finansowe.

VII. Działania towarzyszące

Po każdej prezentacji nastąpi omówienie spektaklu i konsultacje z jurorami.

VIII. Przetwarzanie wizerunku

Wzięcie udziału w Spotkaniach jest równoznaczne ze zgodą na publiczne rozpowszechnianie wizerunków członków grupy teatralnej w mediach społecznościowych Organizatora oraz w serwisach patronów medialnych wydarzenia.

IX. Przetwarzanie danych osobowych

1. Administratorem danych osobowych jest Szydłowieckie Centrum Kultury –Zamek.
2. Dane osobowe przekazane Organizatorowi przez uczestników Spotkań będą przez niego przetwarzane w celu realizacji i promocji Spotkań oraz wyłonienia zwycięzców.
3. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednak ich niepodanie uniemożliwia udział w Spotkaniach. Każdy uczestnik Spotkań posiada prawo wglądu do swoich danych osobowych i do ich poprawienia.

X. Informacje dodatkowe

1. Organizator nie zapewnia noclegów ani wyżywienia dla uczestników Spotkań. Istnieje możliwość pomocy w zarezerwowaniu noclegów oraz wyżywienia dla członków grup zgodnie z informacjami zawartymi w Karcie Zgłoszenia.
2. Wszelkie pytania odnośnie Spotkań należy kierować drogą mailową: sckulturyzamek@gmail.com lub telefoniczną: 48 326 23 13 wew. 4 (Wydział Kultury i Dziedzictwa).

XI. Postanowienia końcowe

1. Udział w Spotkaniach jest jednoznaczny z akceptacją niniejszego Regulaminu.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do ostatecznej interpretacji niniejszego Regulaminu oraz do jego zmiany w dowolnym czasie.

Załączniki:

1. Karta Zgłoszenia.